

# 新手領導者在家庭雕塑技術的團體結構：觀察者觀點

鄭宇揚、羅家玲、林莉映

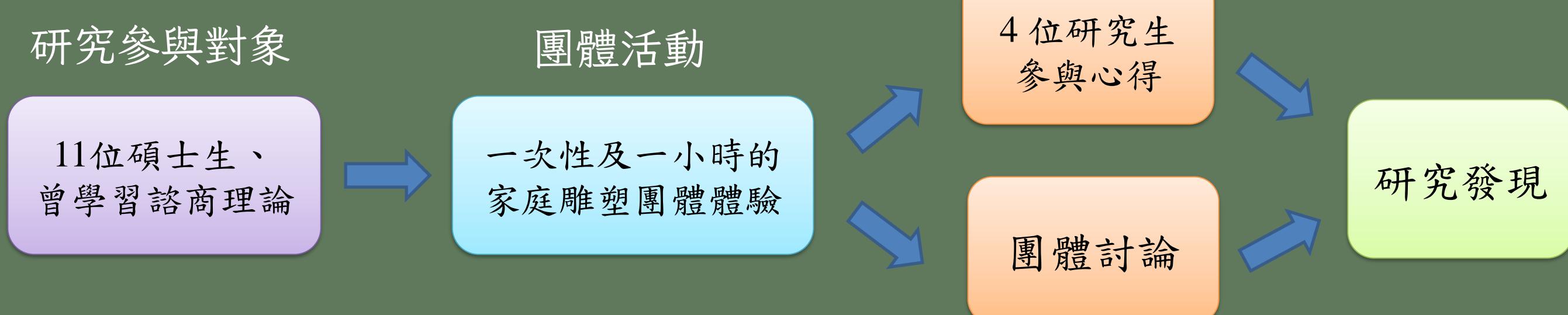


## 研究目標與目的

經驗取向家庭動力認為個人與父母所形成的最初三角關係影響個人人格甚深，包括自我價值感、與重要他人互動的模式，是溝通姿態更是求存姿態 (Satir et al, 1991/2018)。毫無覺察的僵固性將不知不覺影響人際關係與身心健康。故本取向透過身心人際的經驗與重新學習，可以改善人的健康。其中「家庭雕塑(family sculpting)」技術，可用於團體中的情況再現，透過家庭形象刻畫方式覺察個人不自覺的溝通姿態，讓個人有機會創造新的應對模式，提升自我價值(Satir et al, 1991/2018)，此乃常用技術。

本研究目的在於探究新手領導者Satir經驗取向家庭動力探索團體中運用家庭雕塑技術對大學生溝通姿態之學習成效，以建構適合大學生之團體領導技巧。

## 研究設計



## 研究發現

歸納以下幾點以改正團體方案達致能讓團體成員更安全參與：一、將團體開始時將內容結構化 (structure)。這能讓治療歷程有一定的架構及歷程，以協助治療工作有一定的方向進行（洪雅鳳，2010）與降低成員之不安。二、邀請成員說明故事前進行角色介紹與對話示範 (modeling)，可協助成員帶入整體經驗進入團體 (Masson et al., 2012/2018)。三、在選擇團體內容的主題，應由成員們共同決定或運用特定活動讓成員共同表決感興趣之家庭議題。四、領導者應持續透過眼神的運用邀請，鼓勵其他成員參與到團體當中。

## 結論

家庭雕塑能幫助整個家庭從他們過去互動不當的場景轉變為更加被彼此所渴望和具有支持性的關係系統。學習真誠互動和信任和安全的環境中，家庭雕塑方能夠發揮促進和實現最大的效果(Satir et al, 1991/2018)。其中領導者在設計或帶領團體方案過程，需持續關注到團體初期團體內容可預期性以及團體成員的部分自主與參與。